



Haut Rapport

Fiche Technique

Le Spectacle Haut Rapport est un spectacle de cirque tout public se jouant sous et autour d'un portique trépied autonome. Il ne nécessite donc pas de point d'encrage au sol. Le portique est posé sur un plancher, amovible et autonome aussi.

Le spectacle peut être joué à l'extérieur comme à l'intérieur, de jour comme de nuit, en rue, jardin, théâtre, gymnase, chapiteau... Le public est installé en arc de cercle à la face du portique.

Espace Scénique

Ouverture 8 m. Profondeur 7 m. Hauteur 7m.

Régie : prévoir une table et une chaise. Sur le côté au sol ou derrière le public, réhaussée

Montage et démontage

Sol plan (pas de pente), uniforme et stable.

- Temps de montage : 2 heures

- Temps de démontage : 2 heures

Soit à l'issue de la représentation (1h après), soit le lendemain selon l'organisation générale.

Durée du spectacle : 45 minutes

Equipe en tournée : 4 ou 5 personnes

Jauge : 450 personnes

Véhicule

2 véhicules dont 1 avec remorque

Accès

Le lieu de représentation doit être accessible au maximum à 20 mètres.

Sonorisation

Prévoir une prise 16 Ampères.

Système de diffusion fourni par la compagnie.

Eclairage

Matériel lumière à fournir par l'organisateur si le spectacle est joué de nuit ou au coucher du soleil.

2 pieds, h = 5m avec barre pour 3 projecteurs

8 PC 1000W

2 platines

RAC 8 circuits dimmables en commande manuelle directe ou par l'intermédiaire d'une console lumière.

Rallonges et puissance électrique en conséquence

Stockage

Si le spectacle est joué 2 jours consécutifs, le portique reste monté. Prévoir un espace de stockage pour la scénographie (la loge convient très bien si gardiennée ou fermée à clef). Un gardiennage du lieu est à prévoir.

Loge

Loge pour 4 personnes avec petite collation comprenant au minimum café, fruits secs, eau, électricité et toilettes, au plus proche de l'aire de jeu.

